

こどもの声は、未来の声  
~Transforming Our World~

# 大口町 子ども ワークショップ

NEWS LETTER ②

8月30日水曜日の午後、大口町健康文化センター4階 ほほえみホールを会場にして、第2回「大口町子どもワークショップ」を開催しました。最終回となったこの日は、総勢47人の子どもの参加がありました。

テーマは、「ワクワク未来★アイデアコンテスト」。まず、3人1組で大口町の魅力や課題を出し合うブレスト（ブレインストーミング）の練習をしたあと、大口町の課題を解決し、魅力を高める「子ども発！2023★未来×子どもプロジェクト」のネタをできるだけたくさん書き出しました（ひとりブレスト）。

その後、各回違うメンバーで「3人ブレスト」を3セット行い、お互いにアイデアを披露・意見交換する中で磨きあげたプロジェクトを1枚の「アイデアスケッチ」に表現。大人も含めた全員がそれらの案を見て回って、いいなと思うスケッチに星印をつけて投票。上位3人がプロジェクト案をスクリーンに映し出し、アイデアをプレゼン。最後に、輪になって全員で気づきや約束を分かち合いました。

## 1 アイデアソン 子ども発！「2023★未来×子どもプロジェクト」を提案せよ！

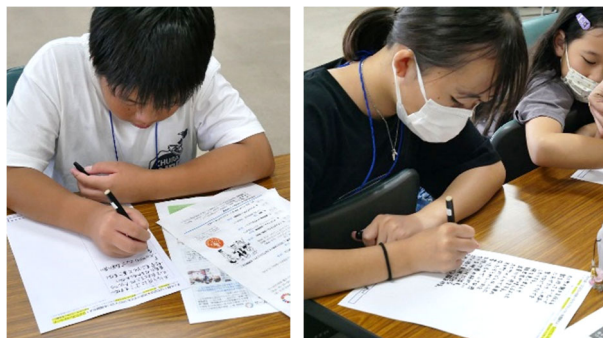
### ■ブレストの練習（大口町の魅力は？課題は？）



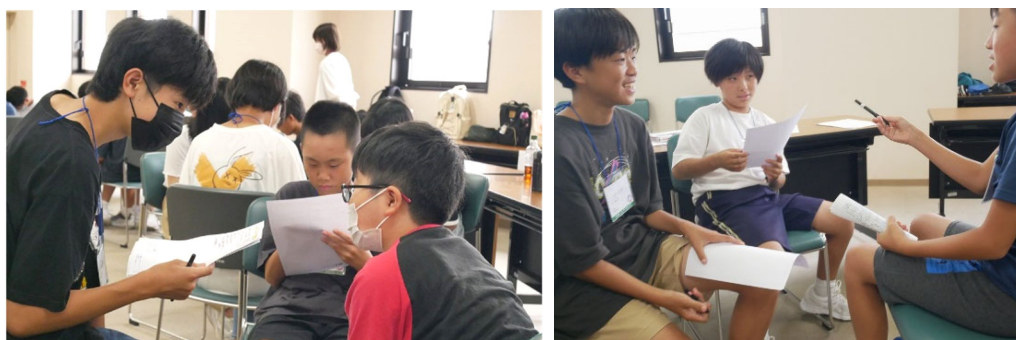
まずは大口町のいいところ、悪いところを出し合ってアイデア出し＝ブレインストーミングの練習！コツは、①質より量！、②笑いや奇抜さ重視！、③横取り・相乗り大歓迎！の3つ。

### ■ひとりブレスト(発想)

個人で「子ども発！2023★未来×子どもプロジェクト」のアイデア、ネタ出し！



### ■3人ブレスト（醸成）



3人1組になって、お互いのアイデアを紹介し合い、いいなと思ったことや感じたこと、素朴な疑問などを伝え合いながら意見交換。途中で2回メンバーチェンジし、多くの人と話をする中で、発想を刺激し合いました。

### ■アイデアスケッチ



意見を交わす中で得たヒントやアドバイスをもとに、アイデアをブラッシュアップ。1つの案を1枚のスケッチに表現。

### ■ハイライト法（良案抽出）



シートを見て回り、魅力的なアイデアに★をつけて投票。

