

図書館 だより



今月と来月は、課題図書を紹介です。なお、課題図書の貸出しは、1人1冊1週間まで、続けて借りることはできません。

高等学校の部

「天国の五人」

ミッチ・アルボム／著



あのベストセラーノンフィクション『モーリー先生との火曜日』の著者が初めて書いた物語。人生の意味を問う、終わりに始まるお話です。

中学校の部

「秘密の道を抜けて」

ロニー・ショッター／著



今から150年ほど前のアメリカでは、奴隷にされた多くの人々がいました。逃亡してきた黒人家族を自由の地へ逃がし、助けた一家の物語です。

「甦れ、ブッポウソウ」

中村浩志／著



霊鳥とされているブッポウソウ（仏法僧）。くちばしと足は赤く、背中が暗い緑色…。その謎の生態を解き明かします。

小学校高学年の部

「ぼくらはみんな

生きている」

佐々木洋／文・写真



都市にもあるがままの自然は存在するのです。東京に住む野生動物と人間がかかえる環境問題を中心に解説しています。

「歩き出す夏」

今井恭子／作

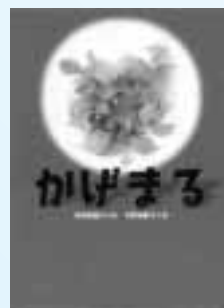


パパのいる北海道で待っていたのは、若い女の人と一緒にパパ。最悪に思えた出来事が、加奈子を成長させます。

小学校中学年の部

「かげまる」

矢部美智子／作



けんた君が生まれた時、かげまるも生れました。あんなに仲良かったのに、最近は返事をしてくれません…。

「スズメの大研究」

国松俊英／文



生態から人間とのかわりまで、「スズメ」のことなら何でも知ることができる一冊です。読み終わった時には、スズメが大好きになるでしょう。

小学校低学年の部

「ひ・み・つ」

たばたせいいち／作



おばあちゃんの願いをかなえるために、ききみみずきんをかぶってお宮の森に…。そこで出会ったドキドキの冒険とは何でしょう。

「アリからみると」

桑原隆一／文



ふしぎなレンズで、アリの目から見たいろいろな虫たちのようすを、写真絵本で紹介します。

図書館で調べられる

『ゴッホ』

フィンセント・ファン・ゴッホは、1853年オランダの小さな村で生まれました。ゴッホは、画商・フランス語の教師・牧師等いろいろな仕事をしましたがすべてつまみかず、27歳の時にようやく画家の道を進む決意をしました。

画家としての人生は、37歳で自ら命を絶ってしまうまでの10年という短いもので、生前中に画家として認められることはありませんでした。

ゴッホの鮮やかな色使いや独特な遠近法は、日本の浮世絵に多大な影響を受けています。そして、浮世絵の世界・日本の風景に憧れて移り住んだ南仏アルルで、日本でも有名な代表作の1つである『ひまわり』が誕生することとなります。

参考図書

- ◎一般書
 - 『ゴッホのフランス風景紀行』 求竜堂
 - 『ゴッホを旅する』 世界文化社
 - 『ゴッホの遺言』 情報センター出版局
 - 『アルルのファン・ゴッホ』 みすず書房
- ◎児童書
 - 『ファン・ゴッホ 火の玉の太陽にこがれて』 岩崎書店
 - 『ゴッホの絵本 うすまきくまのへろへろ』 小学館
 - 『ゴッホとゴーギャン』 博雅堂出版

【著者名等】

【書名(分類)】

- | | |
|-------------------------|--------------|
| ザ・ハウス・オブ・トヨタ(288) | 佐藤正明 |
| こどもとでかける愛知あそび場2005(291) | 名古屋あそびファミリー |
| 完全ビジネスマナー(336) | 西出博子 |
| 五〇歳からの頭の体操(498) | 多湖 輝 |
| 100歳を元気に生きる(596) | 安藤百福 |
| 田辺写真館が見た“昭和”(910) | 田辺聖子 |
| 隣に居た天才 盛岡中学生・宮沢賢治(910) | 小川達雄 |
| アイス(913) | 鈴木光司 |
| 特務艦隊(933) | C. w. ニコル |
| ロスターン(933) | ブルック・ニューマン/著 |
| | 五木寛之/訳 |

あたらしい本のコーナー

【7月2日に『あたらしい本』のコーナーに並びます。】

【書名】 【著者名等】

- | | |
|---------------------------|----------------|
| 2005年日本国際博覧会愛・地球博公式ハンドブック | |
| 2005年日本国際博覧会愛・地球博公式ガイドブック | |
| 男は女のどこを見るべきか | 岩月謙司 |
| Go go! 美人道DX | 柿崎こうこ |
| 若い読者のための世界史 | エルンスト・H・ゴンブリッヒ |
| フランクリン自伝 | フランクリン |
| 東北新幹線「はやて」殺人事件 | 西村京太郎 |
| 博士の愛した数式 | 小川洋子 |
| 「ブラック・ジャック」シリーズ | 手塚治虫 |
| 二十世紀を見抜いた男 | 長部日出雄 |

【5月に利用が多かった一般図書です。】

月間ベストリーダー

夏休みおはなし会

『おはなしひろば』

読み聞かせボランティアグループ「おはなしメリーゴーランド」による「おはなしひろば」をおこないません。お子さんと一緒に参加しませんか。

日時 7月24日(日) 午前10時30分から11時30分

場所 ほほえみプラザ4階 ほほえみホール

内容 絵本の読み聞かせ ほか

対象 幼児または未就学児とその保護者、兄弟

学習室を開放します

夏休みの期間中、学習をされる方に学習室を開放します。

場所 中央公民館2階 C会議室

時間 午前9時から午後5時

期間 7月20日(水)から8月31日(水)

※火曜日を除く

特別開館します

利用の多くなる夏の間、月曜日を特別に開館します。ぜひご利用ください。

実施期間 7、8月

●新着DVDコーナー

『はだかの王様』

(THE EMPEROR'S NEW CLOTHES)



「世界のどうわ」のDVDシリーズです。日本語版と英語版が収録されていて、どちらかを選んで観ることができます。英語のフンポイントレッスン付きなので、自然に英会話が身に付くかも。

今月のブックスタート

4か月児健診の待ち時間中に、赤ちゃんにすめる絵本の紹介をおこないます。

日時 27日(水) 午後1時から

場所 ほほえみプラザ2階

今月の閉館日

5日(火) 12日(火) 19日(火)
26日(火)

※18日(月)は祝日開館します。

※7月は館内整理をおこないません。

開館時間 午前9時から午後5時

問合せ先 ☎95-399999

