

△あな 便り 大声で叫びたいこと

大声でそれはないでしょうと叫びたい…
未だ女性であることを理由に排除しようとするときたりに。緊急の場に男性も女性も無いのではないですか。一番大事なのは何なのでしょう。ああ、塩撒いておくれ！

(名華女)

お母さん！ 駐車場で子どもを車から降ろしたら絶対に手を離さないようにしてください。運転席からは子どもが見えない事が多いです。子供は解放された喜びで動き回りたいですからね。子どもを守るのはお母さん(お父さん)ですよ。

(Gファン)

みんな！ もう少しお行儀良くしよう！ 銀行窓口で怒鳴る叔父様、フードコートの椅子を片付けない若者、電車の中で脚を揃えず座る女子！ 老若男女の皆さん！ 平成も残り一年となりました。平成の世を願うならばお行儀良く過ごしましょう。

(すみちゃん)

国民の為に働いている人が自分と一部の側近の為に嘘を重ねるのは止めて！ わかしくい言葉での答弁でなく誰もが理解できる言葉に噛み砕いて話して！ 不信感が募りしやそれから離れて行こう。(アハ)



No.31



△ハモン博士のまとめ

大声で叫びたいことは、心の声じゃ。もどかしくて、何とかしたいと思っても、本当に大声で叫んでしまえば色々支障をきたすことも多いんじゃないかの。(笑) だが、閉じ込めておくのがしんどいときもある。ワシは、時々一人の車の中で叫ぶんじゃ、すっきりするぞ。ただし、窓を閉め忘れることが無いようくれぐれも注意が必要じゃよ



問合せ

おおぐち男女共同参画懇話会 (地域協働課)
☎95-1691

もう、いい加減にしたらっ、と叫びたくなる。自分こそが正義だとばかりに人の批判と揚げ足を取ることに時間を費やし、何の解決策も示さずただ自分の主張だけを繰り返す人たち。いい大人なんだから、もっと建設的な議論をしてください、自分たちの立場も考えて。

(チャーミー)

5歳の子どもが言うこと聞くわけないだろ！ お前の遺伝子を継いでるのに悪力キじゃないわけないだろ！ 毎回怒った後に後悔してるんだから、いい加減に学習しろ！ 俺！

(俺)

Be Ambitious vol.287

町内にお住まいの
20代の皆さんがリレーで登場！

夢に向かって

河野 未歩さん (上小口) H9・8・8生



創作が楽しい！

ファッション造形学科に在籍していて、服飾のデザイン・パターンなどを学んでいます。デザイン画を立体的な形にしていく作業に面白さを感じ、将来的には世界に通じるパタンナーになることが夢です。パターンの技術を向上する為に人体の構造などの知識も必要で、検定試験に向けて勉強の日々です。また感性を磨くために、美術館や科学館、動物園などにも足を運び、色彩や造形などからデザインのヒントをもらっています。実際にマンドリルからインスピレーションを得て着物のデザインをしました。去年の大学のコンテストでは、自分のデザインが採用にならずもの

凄く悔しい経験をしたので、この一年は数えきれないほどのデザインを描きました。

先日のフランスとイタリアへの短期留学では、現地の服飾学校を見学したり、美術館を巡り異国の雰囲気や文化の違いなどを肌で感じ、今後の創作により刺激を受けました。週に一度の書道教室

習字は小学校低学年から習い始め、今では学生師範となりました。古典が好きで、枕草子の原文を書いたりしています。昔のつたを先生が解説してくれるのでとても興味深いです。墨をする時、書いている時、何も考えず穏やかな気持ちでいられるそのひと時が自分にとってとても大切な時間です。



▲大学の友人と研修にて